FANTASTISCHE UNIE

FENIKSBOEKEN

Samen voor het Nederlandstalige fantastische genre

WELKOM BIJ ONZE NIEUWSBRIEF!

Interviews - Fabel Fest Vlaanderen - Dag van het Literatuuronderwijs - Harland Prijs - Leestips - Winactie - 1000 volgers op Instagram - Verslag Fantasticon - Evenementen

NIEUWS VAN DE FANTASTISCHE UNIE

'Fantastisch' lezen voor de lijst op de Dag van het Literatuuronderwijs in Nederland

Op 3 november 2026 gaat de **Dag van het Literatuuronderwijs** door in De Doelen in Rotterdam. Een dag vol lezingen en workshops over kerndoelen, kracht van taal en tips om jongeren in Nederlandse scholen aan het lezen te krijgen.

De Fantastische Unie en dan met name de werkgroep **"Fantastisch lezen voor de lijst"** heeft precies met dat doel een 'fantastische' leeslijst samengesteld. Op de lijst staan oorspronkelijk Nederlandstalige 'fantastische' boeken voor zowel onder- als bovenbouw. De geselecteerde titels kunnen ook gebruikt worden als voorbeeld in een vakoverschrijdend thema. Alle betrokken boeken zijn op Feniksboeken.nl voorzien van een uitgebreid infoblad.

Voor deze editie van de Dag van het Literatuuronderwijs stellen we op vraag van de organisatie momenteel een **item voor de goodiebag** samen. In een witkartonnen doosje met 'fantastisch' lezen voor de lijst sticker zullen de deelnemers aan de Dag van het Literatuuronderwijs onze 16 pagina's tellende docentenbrochure vinden, met uitleg over 'fantastisch' lezen. Aan het doosje wordt in samenwerking met de betrokken uitgevers en auteurs ook informatie over de individuele titels toegevoegd, in de vorm van boekenleggers, flyers, artwork en voorpublicaties. Eén uitgever geeft zelfs het volledige boek cadeau aan de ontvangers van de goodiebag.

Interesse in de Dag van het Literatuuronderwijs? Meer info vind je op de website.

Duizend volgers op Instagram

De socials van de Fantastische Unie doen het goed: afgelopen maand haalden we de drempel van 1000 volgers op Instagram en TikTok zal snel volgen. Op Facebook hebben we inmiddels 1145 volgers.

Maar het kan altijd beter!

Help ons groeien en deel onze posts en berichten in je eigen netwerk.



FABEL FEST VLAANDEREN



Op **10 oktober 2026** staat **Bibliotheek De Krook** in **Gent** van **10-17 uur** helemaal in het teken van de Nederlandstalige 'fantastische' literatuur. Verspreid over zeven zalen kun je workshops volgen, boekpresentaties, interviews, lezingen en kortfilms bijwonen en aanschuiven bij panels en voorleesmomenten van Vlaamse en Nederlandse auteurs. Ook zullen er doorlopend signeersessies en speldemonstraties zijn en voorstellingen voor kinderen, net als een uitgebreide boekenmarkt waarop tal van auteurs aanwezig zullen zijn.

Onder meer de bekende auteurs **Jeroen Olyslaegers**, **Tom De Cock** en **K.R. Valgaeren** werken mee aan het programma. Een gedetailleerd overzicht van alle activiteiten, het zijn er maar liefst 52, kun je terugvinden op www.fabelfestvlaanderen.be.

De toegang is volledig gratis en het evenement is geschikt voor iedereen van 3 tot 499 jaar.

Wat is Fabel Fest Vlaanderen?
Fabel Fest Vlaanderen is een tweejaarlijks literair evenement dat het 'fantastische' genre bij een breed (lezers)publiek wil promoten. We streven naar een kwalitatief hoogwaardig programma in een ontspannen en uitnodigende sfeer, waarbij we een correcte vergoeding voor de auteurs die aan het programma deelnemen, zeer belangrijk vinden. Voor deze tweede editie ontvingen we subsidies van Literatuur Vlaanderen en Stad Gent, afdeling Cultuurzaken.

Een greep uit het programma

1. **Jeroen Olyslaegers** zal geïnterviewd worden, voorlezen uit eigen werk en hij neemt deel aan een panel over het occulte en (gothic) horror. Ook is er gelegenheid om een handtekening te scoren tijdens een signeersessie.
2. Om 11.15 uur start een unieke voorstelling in De Krook: het **hoorspel** "De Duisterdorst", een bewerking van het laatste verhaal van H.P. Lovecraft, wordt live uitgevoerd door **Geert De Belder** in de multimediazaal "The Phosphotron".
3. **Tom De Cock**, bekend van de jeugdserie Lily, interviewt Pen Stewart over haar nieuwste boek *Rafael Van Helsings Gentse griezelkronieken*, gaat in gesprek over klimaatfictie met enkele van zijn mede-Schrijvers voor Toekomst en geeft een boekpresentatie met aansluitend een signeersessie.
4. Creatief Schrijven organiseerde samen met Fabel Fest Vlaanderen de **schrijfwedstrijd "De kortste queeste", waarvan de uitslag bekendgemaakt wordt**. De winnaar wint een gratis plek tijdens een vijfdaagse schrijfresidentie van Creatief Schrijven en vier laureaten ontvangen een boekenpakket gesponsord door de Fantastische Unie.

De inschrijvingen voor de verschillende programmaonderdelen zijn nu geopend. Wees er snel bij, de plaatsen zijn beperkt. Klik op de knop hieronder om een gratis ticket te boeken. Volg de instructies en je komt vanzelf bij het keuzemenu aan workshops.

Boek een gratis ticket via Eventbrite

OPROEP VRIJWILLIGERS FABEL FEST



Om Fabel Fest Vlaanderen in goede banen te leiden, hebben we vrijwilligers nodig die helpen bij het opbouwen en opruimen en het begeleiden van auteurs.

We zoeken mensen die het leuk vinden om tickets te controleren en presentjes uit te delen, intekenlijsten voor programmaonderdelen te controleren, met mensen om te gaan, de tijd in de gaten kunnen houden (programmaonderdelen), technisch onderlegd zijn, kunnen sjouwen en ter plekke kleine obstakels voor auteur, artiest of bezoeker kunnen helpen oplossen. Als vrijwilliger krijg je de gelegenheid om het evenement zelf te bezoeken en er is een ruimte waar koffie, thee, water en versnaperingen klaarstaan.

PRAKTISCH
We zoeken vrijwilligers voor de volgende dagen en tijdstippen:

vrijdag 9 oktober (opbouwen evenement)
* 14-17 uur
* 14-20 uur
* 16.30-20 uur

zaterdag 10 oktober (evenement en opruimen)
* 9-14 uur
* 9-17 uur (hele dag zonder opruimen)
* 9-19 uur (hele dag met opruimen)
* 14-17 uur
* 14-19 uur (halve dag met opruimen)
* 17-19 uur (alleen opruimen)

We houden zeker rekening met jouw voorkeuren, maar vragen je wel flexibel te zijn mochten we op bepaalde tijdstippen nog mensen nodig hebben, zodat we tot een gelijkmatige verdeling van menskracht komen op de dag zelf.

Geef je op als vrijwilliger

HARLAND PRIJS



Tussen 11 september en 11 oktober kun je jouw verhaal inzenden en meedingen naar de **Harland Prijs**.

Deze bekendste en langst bestaande prijs voor een Nederlandstalig 'fantastisch' verhaal wordt jaarlijks uitgereikt aan de winnaar van de gelijknamige schrijf-wedstrijd en bedraagt € 1000 en de publicatie van het winnende verhaal in een ebundel. Ook de verhalen van de vier runners-up verschijnen in de ebundel. Zij ontvangen daarnaast een bedrag van € 50.

De feestelijke prijsuitreiking vindt plaats op de Middag van het Fantastische Boek op **20 februari 2027** in bibliotheek Utrecht. Bij de vorige editie kwamen er 267 inzendingen binnen en won Pam Hage met haar verhaal 'Foutmelding 404'.
De organisatie van de schrijfwedstrijd is in handen van Stichting **Fantastisch Genre**.

De vakjury bestaat dit jaar uit Pam Hage (winnares van vorig jaar), Heidi van der Vloet (sciencefictionkenner en veellezer), Siep Hendriks (horrorauteur), Jan Johannes Scholte (voorzitter NCSF) en Evelien Walravens (bibliothecaris en leesambassadeur bij de Fantastische Unie).

Dus, doe mee! Alle info en het reglement van de schrijfwedstrijd vind je onder de knop.

Veel succes!

Doe mee met de Harland Prijs

FANTASTISCHE AUTEUR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' auteur voor. Deze keer is de Nederlandse auteur **Kim ten Tusscher** aan de beurt. Werner Peeters sprak met haar:



Dag Kim, stel jezelf eens even voor?
Leuk! Ik ben Kim ten Tusscher. Sinds 2008 zijn er dertien boeken van me gepubliceerd bij uitgeverij Zilverspoor. Ik ben echt een langschrijver. Hoewel je op mijn website twee korte verhalen kunt lezen, ligt mijn hart bij het omvangrijkere werk. Het kost me ook moeite om een compleet verhaal in een paar duizend woorden te vatten. Ik weet ook hoe dat komt. Veel andere schrijvers hebben altijd tientallen ideeën liggen, ik heb alleen een idee van het verhaal waar ik op dat moment aan werk. Pas als ik het einde nader, krijg ik inspiratie voor het volgende verhaal. Maar ondertussen stop ik wel alle ideeën in dat project waar ik aan werk. Tja, dan dijt het natuurlijk wel uit.

Naast schrijven werk ik 16 uur per weer bij AH to Go (ook om niet helemaal gek te worden. Alleen maar schrijven is echt niet goed voor me). Ik wandel en reis graag (inmiddels ook om settings van mijn verhalen te researchen) en sinds we een nieuwe tuin hebben, ben ik geobsedeerd door alle beestjes die onze planten bezoeken.

Waar ben je op dit moment mee bezig?
Ik ben bezig met *De Hartwaker*, dat is deel één van een nieuwe serie getiteld *Bevroren Vuur*. Het speelt grotendeels af op de Noordpool, al speelt een deel van het eerste boek ook in het voor mijn lezers bekende Merzia.

Nàk Aktuq (kort Nàka) is mijn belangrijkste hoofdpersonage. Ze is een Inuukse en heeft binnen de clan de rol van Hartwaker. Hartwakers hebben verschillende taken: zo drummen ze iedere avond de hartslag van de Oermoeder, waaraan je kunt horen of het wel goed gaat met haar en de wereld. Ze hebben ook een adviserende rol binnen de raad van clanleiders. En tijdens de Duik beoordelen ze of het Kuit van de Oermoeder wel of niet bevrucht is. Zo niet, dan mogen de Inuuk dat bevroren vuur onder andere gebruiken om hun onderkomens mee te verwarmen en verlichten.

Ik zit nu in de fase waarin ik eindelijk het verhaal en de personages begrijp. Dat heeft lang geduurd, want ik moest veel onderzoek doen voor dit verhaal. Ik heb veel gelezen over de Inuit en andere poolvolkeren om een goed beeld te krijgen van de cultuur waarin Nàka leeft. Superinteressant en ontzettend leuk om nu een eigen draai aan die kennis te geven. Want bevroren vuur heeft magie in zich, dus dat verandert natuurlijk zaken. Zo reizen mijn Inuuk in deze reeks niet per hondenslee, maar op een soort sneeuwscooters aangedreven door de magie.

Maar de cultuur creëren was niet het enige wat tijd kostte. Nàka wordt in het begin van het boek plots doof. En een doof hoofdpersonage geeft veel uitdagingen, denk maar eens aan de dialogen! In eerste instantie zou Nàka's doofheid dus ook slechts tijdelijk zijn, maar uiteindelijk vond ik dat niet kunnen. Iets opvoeren, omdat het mij goed uitkomt en weer laten verdwijnen, zodra het lastig voor me wordt? Zo werkt het helaas niet in de echte wereld, dus ook niet in mijn verhaal. Nàka en haar familie moeten er dus mee om leren gaan. En ik moest een goede manier vinden om het te laten werken in een verhaal.

Nou heb ik al heel veel verteld, maar nog weinig over het verhaal zelf. Heel kort dan: Er

lekt steeds meer magie door de aardkorst, waardoor de wereld opwarmt. Ondertussen dreunt de hartslag van de Oermoeder steeds sneller en harder. Terwijl Nàka zich een weg zoekt over het smeltende ijs probeert ze te ontdekken wat er met de Oermoeder aan de hand is. Zijn de veranderingen een teken van de Hom of speelt er meer? En wat hebben de monsters ermee te maken die steeds dichterbij komen en het voorzien lijken te hebben op Nàka en haar gezin?

Lees het hele interview op de website van de Fantastische Unie

NEDERLANDSTALIGE GENREBOEKEN - LEESTIPS



Andromeda Wildwood, Annie voor vrienden, runt met een vleugje magie het geliefde Celestial Bakehouse en doet er alles aan om anderen te plezieren. Wanneer ze onverwacht de zorg krijgt over een koppige tienerheks met uitzonderlijke krachten, staat haar keurige, perfect georganiseerde leventje volledig op zijn kop.

Maeve is haar tegenpool in alles, net als hun norse huisbaas Hal, die weinig ziet in het besluit van het Koven om hen in zijn cottage onder te brengen. Terwijl de drie naar elkaar toe groeien, beginnen Maeves krachten de verkeerde aandacht te trekken. Zet Annie alles op het spel voor de ware magie die ze eindelijk gevonden lijkt te hebben?

Verschijnt 22 september 2026

Auteur: Lucy Jane Wood

Vertaald door: Pauline Onderwater
Uitgever: A.W. Bruna

ISBN: 9789400518964



Alle goden zijn dood. Op een na. Skjall leeft nog, maar wordt opgejaagd door mensen die alles wat met de oude goden te maken heeft, willen uitroeien. Wanneer een hinderlaag mislukt, komt zijn ware identiteit aan het licht en raakt hij verwikkeld in een oorlog. Vanaf dat moment heeft hij nog maar een keuze: doden of gedood worden.

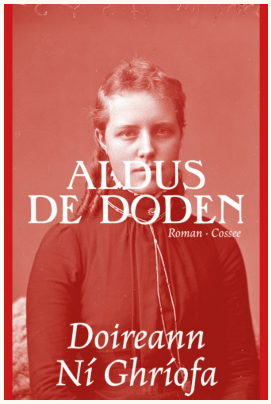
Een doorgeslagen alchemist voert gevaarlijke experimenten uit in zijn zoektocht naar onsterfelijkheid. Hij is ervan overtuigd dat hij de macht van de goden kan namaken en Skjalls bloed is de sleutel tot zijn plan.

Om te overleven sluit Skjall een verbond met vormwisselaars, krijgers en heksen. Hun strijd wordt echter steeds zwaarder als er meer en meer misvormde wezens uit de alchemistische experimenten voortkomen. Als Skjalls bloed in de verkeerde handen valt, kan de wereld veranderen in een broedplaats van monsters en nepgoden...

Auteur: Sandy Butchers

Uitgever: Zilverspoor

ISBN: 9789463085915



In een opwelling vraagt een jonge moeder een bezichtiging aan voor de kapel van een voormalige psychiatrische vrouweninrichting. Telkens als ze het vervallen victoriaanse gebouw passeerde, huiverde ze.

Als ze een eeuw eerder was geboren, was ze hier misschien wel opgenomen. Nu wordt het gerenoveerd tot appartementencomplex.

Voor ze het weet mag ze komen kijken. Vanaf dat moment begint ze het archief van de inrichting, vol patiëntendossiers, te onderzoeken. De geesten uit het verleden murmelen vanuit de oude documenten, ze fluisteren in trappenhuizen en achter de muren.

Wat kunnen zij – en een van hen in het bijzonder – haar brengen: troost, woede, betekenis? Haar eigen redding misschien, of haar eigen verdwijning?

Auteur: Doireann Ní Ghríofa
Vertaald door: Caroline Meijer
Uitgever: Uitgeverij Cossee
ISBN: 9789464522754

(paperback)
Genre: cozy fantasy

magie - herfst - feelgood - vriendschap - heksen

Bekijk op Feniksboeken.nl



In dit boek vertelt Haya, de ezel van een herbergier, haar verhaal. Ze sjouwt elke dag en niemand vraagt haar iets. Toch moppert Haya niet.

Op een nacht maakt ze een wonder mee. In de stal krijgt ze het onverwachte gezelschap van een os, een oude ezel en een hoogzwangere vrouw met haar man. Zo wordt de doodgewone ezel deel van een verhaal dat zo veel eeuwen later nog altijd verteld wordt.

Een origineel kerstverhaal met prachtige illustraties, verteld vanuit het perspectief van de ezel.

Voor iedereen vanaf 8 jaar.

Verschijnt 23 oktober 2026

Auteur: Margreet Schouwenaar
Geïllustreerd door: Pieter De Decker
Uitgever: Clavis

ISBN: 9789044861631 (hardcover)
Genre: fantasy, jeugd

kerstverhaal - jeugd - ezel - geïllustreerd

(paperback)
Genre: fantasy

vormwisselaars - goddelijke krachten - alchemie

Bekijk op Feniksboeken.nl



Mayira Ibrahims wereld wordt gewelddadig op zijn kop gezet wanneer Ziyan ibn Malofi haar familie uitmoordt om de macht over de welvarende stad Bayt Ul Rizq in handen te krijgen. Hij kroont zichzelf onrechtmatig tot emir en zorgt ervoor dat Mayira nooit meer voet kan zetten op haar geboortegrond.

Elf lange jaren gaan voorbij voordat Mayira haar recht op het leiderschap van Bayt Ul Rizq kan claimen. De strijd daarvoor zal bloederig en gevaarlijk zijn.

Daarom legt ze een eed af: of zijn bloed zal vloeien of het hare zal worden vergoten.

Auteur: Ella Mina

Uitgever: Dutch Venture Publishing
ISBN: 9789493419162 (paperback)
Genre: YA fantasy

1001 nacht-vibes - slowburn - sterke vrouw -

(paperback)
Genre: literair, horror

geesten - Victoriaans - psychiatrische inrichting - onderzoek

Bekijk op Feniksboeken.nl



Kit Murai droomt van een leven als boekanier tussen de sterren, maar als hij aan land gaat op de onmogelijke ster Endrin overtreft het avontuur zijn stoutste verwachtingen.

De legendarische boekanier Mirno Hazel neemt hem en zijn Galinx-kompaan Einstein op sleeptouw in de Orionarm. Opgejaagd door het Glor misdaadsyndicaat, corrupte leiders, Artificiële Intelligentie en quasi goddelijke aliens doorkruisen ze de Melkweg met een groeiend legertje gezellen.

Maar Mirno bezit de sleutel tot een kosmisch mysterie. Want waarom wil een vergeten beschaving het leven in ons melkwegstelsel uitroeien? En hoe ontsnap je met je eigen leven als je een einde wilt maken aan het Xenocide Protocol?

Auteur: Karel Smolders

Uitgever: Uitgeverij Macc

ISBN: 9789493308527 (paperback)
Genre: sciencefiction

space opera - verre toekomst - interstellair -

historisch

menselijk

Bekijk op Feniksboeken.nl



Sophie Drear verruilt haar dagelijkse leven voor een zomer aan de kust, waar ze als tuinier het historische landgoed van Lilymoor House nieuw leven moet inblazen.

Ze valt al snel voor de weelderige tuinen, het excentrieke personeel en de mysterieuze eigenaresse. En dan verschijnt de magische deur, die haar leidt naar een verborgen tuin waarin een dreigende, maar charmante man gevangen zit.

Met de hulp van één man buiten de tuin en één man binnenin, beseft Sophie dat alleen zij het in verval zijnde Lilymoor kan redden...

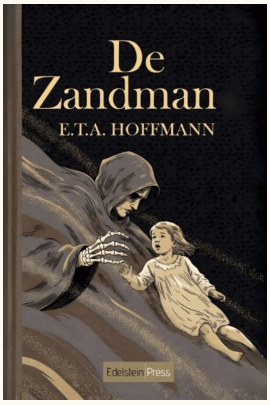
Auteur: Ashley Poston
Vertaald door: Gerda Lok-Bijzet
Uitgever: The House of Books
ISBN: 9789044371291 (paperback)
Genre: fantasy, literair

---

magisch realisme - romantasy - zomertip - betovering

Bekijk op Feniksboeken.nl

Bekijk op Feniksboeken.nl



De Zandman is een van de meest intrigerende en verontrustende verhalen uit de Duitse romantiek. In dit meesterwerk van E. T. A. Hoffmann wordt de lezer meegenomen in de geest van Nathanael, een jonge man die wordt achtervolgd door een angst uit zijn jeugd: de mysterieuze Zandman, een figuur die kinderen de ogen zou ontnemen.

Wat begint als een herinnering, groeit uit tot een obsessie die de grens tussen werkelijkheid en waanzin langzaam doet vervagen. Nathanaels leven raakt verstrikt in angst, illusie en een steeds dieper wordende psychologische duisternis.

Auteur: E.T.A. Hoffmann
Vertaler onbekend

Uitgever: Goldstein Press

ISBN: 9789403885926

Genre: horror

---

waanzin - Duitse romantiek - psychologie - duisternis

Bekijk op Feniksboeken.nl

Bekijk op Feniksboeken.nl



De echtgenoten Don en Rodney hebben een lang en goed leven gehad. Samen hebben ze vele mooie momenten meegemaakt, en dieptepunten zo diep dat het voelde als het eind van de wereld. En nu komt de wereld echt ten einde. Een zwervend zwart gat komt op de aarde af en over een maand zal alles en iedereen verdwenen zijn.

Na 40 jaar samen zijn Don en Rodney plotseling door hun tijd heen. Ze racen tegen de klok om van Maine naar Washington te komen om nog wat onafgemaakte zaken af te handelen. Onderweg ontmoeten ze mensen die weigeren te geloven dat het einde eraan komt en mensen die zich haasten om het tegemoet te komen.

Terwijl het zwarte gat nadert, zullen Don en Rodney terugkijken op hun leven en zich afvragen of het allemaal wel goed genoeg was.

Auteur: TJ Klune
Vertaald door: Anneke Bok
Uitgever: Volt

ISBN: 9789062229215 (hardcover)
Genre: sciencefiction

---

apocalyps - queer - roadtrip - echtpaar - hoop

Bekijk op Feniksboeken.nl

MEER LEESTIPS OP

Facebook Instagram Tiktok YouTube

En natuurlijk op Feniksboeken.nl!

PLAATS JE RECENSIES OP FENIKSBOEKEN.NL



De voorbije maanden werden **heel wat recensies en leeservaringen toegevoegd** aan Feniksboeken.nl.

Onder andere voor deze boeken:
Een missie vol magie van Monica Haak
Earthbound van Aprilynne Pike
Het dorp zonder herinneringen van Natascha van Limpt
Bromantasy van Maire Roche
In Hemels naam van Rachelle Wagners
Spiegelhuis van Nico de Braeckeleer
Glyph van Ali Smith

Je vindt de recensies bij ieder boek op het tabblad "beoordelingen". Je kan de boeken op Feniksboeken.nl ook filteren op het aantal toegekende sterren. Dat doe je door op de pagina "boeken" in de linkerkolom te filteren op gemiddelde waardering.

En je kan natuurlijk ook **zelf een recensie of leeservaring toevoegen aan Feniksboeken.nl**. Al wat je daarvoor nodig hebt, is een account en een mening. Klik op het tabblad "beoordelingen" onder het boek dat je wil recenseren. Daar vul je de benodigde informatie in, je klikt op "Opslaan" en klaar!

FANTASTISCHE ILLUSTRATOR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' illustrator voor. Deze keer is de Nederlandse auteur **Iris Mann** aan de beurt. Yvonne Vetjens sprak met haar:

Kun je een korte omschrijving van je werk geven?
Mijn naam is Iris Mann, ik ben een opkomend illustrator en (stopmotion) animator uit Den Bosch. Mijn werk is een liefdeskindje van analoog en digitaal werk. Waar ik mee bezig ben, kan enorm verschillen gebaseerd op in welke productie ik zit. Van metersgrote murals tot de kleinste props voor mijn stopmotionfilms. Ik doe op het moment de opleiding Illustrated and animated storytelling en dat is ook echt hoe ik mezelf zie, als een verhalenverteller. Verder hou ik ook van schrijven, wat zich vaak uit in het spel Dungeons and Dragons.



Hoe ben je bij het fantastische genre uitgekomen?
Ik weet eigenlijk niet zo goed wanneer mijn liefde voor alles fantasie is ontstaan. Ik was sowieso altijd een kindje dat vrij stil was in de klas en de hele dag zat de dagdromen en strips te tekenen. Dit stuk van mijzelf heb ik nooit losgelaten. Mijn inspiratie voor mijn werk komt vooral veel uit dark fantasy films uit de jaren 80. *The Neverending Story*, Jim Henson met *Dark Crystal* en *The Labyrinth* zijn een grote inspiratie voor mij.

Wat betekent dit genre voor jou?
Als mens zoek je naar een gezonde uitlaatklep om even uit de stress van het dagelijks leven te stappen. Voor sommige kan dit sport zijn of muziek maken, maar het liefst zou ik, als ik het zwaar heb, even een momentje buiten mijn eigen leven stappen. Goede fantasie

kan je dit gevoel van binnen geven. Van een goed boek lezen, een goede film zien, DnD-sessies spelen of met zijn allen samenkomen om LARP te maken, fantasie is die uitlaatklep voor mij. Dat ene momentje om even rust te krijgen in je eigen hoofd en te geloven. Dat is ook graag iets wat ik mensen met mijn eigen kunst zou willen meegeven.

Lees het hele interview op de website van de Fantastische Unie

LEESAMBASSADEUR OP FANTASTICON



Door Evelien Walravens

Leesambassadeur zijn voor de Fantastische Unie/Feniksboeken voert je naar bijzondere plaatsen. Zo heb ik nooit geweten dat Nieuw Vennep, nota bene een dorp in mijn eigen gemeente Haarlemmermeer, eens per jaar verandert in hét centrum van het fantastische genre in de brede zin van het woord. Een groep selecte auteurs en uitgevers en andere belangstellen, zo niet belanghebbenden, verzamelen zich de hele dag in het kleine maar gezellige wijkcentrum Linquenda voor Fantasticon. De alweer zevende editie van dit festijn vond plaats op zaterdag 5 september 2026 en dus toog ik al redelijk vroeg in de ochtend vanuit mijn woonplaats Zwanenburg naar Nieuw Vennep, hemelsbreed een kwartiertje rijden. Toch was ik zeker niet de eerste aanwezige, sterker nog, er was nauwelijks nog parkeerplek. Maar mijn Fiat 500 paste nog precies in een smal gaatje, pal voor de deur. Alsof men wist dat ik zou komen…

Kort na mijn binnenkomst hield **Remco Meisner** van *Stichting Fantastische Vertellingen* de 26e editie van jaarboek Ganymedes ten doop. Een vast onderdeel van deze dag waar door veel aanwezigen reikhalzend naar uitgekeken wordt.

Ik liep ook al snel **Johan Klein Haneveld** tegen het lijf. Onlangs mocht ik voor Feniksboeken zijn verhalenbundel *De handjeklapmachine* bespreken en hij was zo aardig mijn exemplaar nog te signeren. Op de tafel van de *Stichting Fantastische Vertellingen* spotte ik ook nog een nieuw werk van zijn hand*: Het pad onder de aarde*, in de reeks *Rare Boekjes* en ook daar ging zijn handtekening in.

Lees het hele verslag op Feniksboeken.nl

WINACTIE LES NORMAUX



Waarover gaan de boeken?
Les Normaux van Janine Janssen (JJ) en S. Al Sabado is een lhbtiq+-graphic novel vol magie, romantiek en bijzondere personages. Les Normaux is wereldwijd een van de succesvolste webcomics op Webtoon.

In het eerste deel ontmoeten twee jongens elkaar in een bovennatuurlijke versie van Parijs waar vampieren, heksen en weerwolven - en nog veel meer bijzondere wezens - samenleven. Sébastien heeft de mensenwereld net verlaten om naar de magische universiteit te gaan. Hij voelt zich schuldig omdat hij zijn familie heeft achtergelaten, en vindt het spannend om opnieuw te beginnen in de grote, bruisende stad. In de hoop zijn zorgen te vergeten gaat hij een avond uit, en kust hij een knappe vampier. Maar door zijn onzekerheden vlucht hij toch snel weg, om dezelfde vampier de volgende ochtend voor zijn deur tegen het lijf te lopen…

In deel twee botst magie met chaos in bovennatuurlijk Parijs. Sébastien ontdekt zijn demiseksualiteit en verkent zijn groeiende gevoelens voor Elia, een knappe supermodelvampier. Samen met hun vrienden duiken ze in de uitdagingen van liefde, relaties en vriendschap, terwijl ze zich een weg banen door een wereld vol magie, avontuur en verrassingen. Een verhaal over zelfontdekking, verbinding en de kracht van

het onverwachte.

Hoe doe je mee met deze winactie?
Wil je kans maken op een gratis exemplaar van beide boeken, geef dan **uiterlijk woensdag 30 september** via onderstaande knop jouw mailadres door. Op vrijdag 2 oktober maken we via onze socials de winnaar bekend, die hierover van ons uiteraard ook een mail met felicitaties ontvangt. Veel succes iedereen!

Ja, ik doe mee met de winactie!

AANKOMENDE EVENEMENTEN

We hebben weer een lijstje gemaakt van de komende 'fantastische' evenementen in Nederland en Vlaanderen. Zien we je daar?

- Fabel Fest Vlaanderen, Gent, BE, 10 oktober 2026
- HSFcon, Deventer, NL, 10-11 oktober 2026
- Fantasy Fest, Rijswijk, NL, 10-11 oktober 2026
- Magie van het Zuiden, Kerkrade, NL, 17 oktober 2026
- FACTS, Gent, BE, 31 oktober - 1 november 2026
- Fantastic Reads, Tilburg, NL, 7 november 2026

Het volledige evenementenoverzicht vind je op FantasyWereld!

Overzicht evenementen op FantasyWereld

VOLGENDE NIEUWSBRIEF



De volgende editie van de gezamenlijke nieuwsbrief van Feniksboeken.nl en de Fantastische Unie mag je rond **15 november** verwachten.

Ken je mensen die onze nieuwsbrief leuk zouden vinden en die bij jouw weten nog geen abonnee zijn? Bezorg hen dan deze link naar het inschrijvingsformulier.
Alvast een welgemeend dankjewel!

Je kunt onze initiatieven altijd steunen met een gift, klik in dat geval op de afbeelding.

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je hier afmelden. • Je kunt ook je gegevens inzien en wijzigen. • Voeg mail@fantastische-unie.eu toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

Laposta