Nieuwsbrief van de Fantastische Unie

Bekijk de webversie

FANTASTISCHE UNIE

Samen voor het Nederlandstalige fantastische genre

WELKOM BIJ ONZE NIEUWSBRIEF!

Terugblik - Interviews - Leestips

Evenementen - Crowdfunding

De FANTASTISCHE UNIE blikt terug...

HUB.
Terugblik op
Magie van het Zuiden

...op Magie van het Zuiden en Fabel Fest Vlaanderen. Nog nooit van gehoord? Dat kan kloppen, want deze twee evenementen zijn gloednieuw. De Fantastische Unie hielp bij de organisatie.

Magie van het Zuiden werd

Fantastische Unie
HuB.
Magie van het Zuiden
Schrijversinterview
Schrijfworkshops MF-zaal
Schrijfworkshops vergaderzaal
Schrijvers
Fantasymarkt

gehouden in de HuB van Kerkrade.
Een prachtig onderkomen waarin naast een aantal zaaltjes de bibliotheek en het theater van Kerkrade zijn ondergebracht.
Het labyrintisch aandoend gebouw leent zich uitstekend voor een fantasyevenement.

Magie van het Zuiden werd georganiseerd door medewerkers van de bibliotheek. De Fantastische Unie hielp mee door tal van schrijvers in contact te brengen met de organisatie.
Afgelopen 19 oktober gingen de deuren voor het fantasypubliek open, dat onder meer kon deelnemen aan workshops, naar interviews en een panelgesprek kon luisteren en het volgende fantastische boek of hebbeding kon vinden in een van de vele standjes op de fantasymarkt.
Uit goede bron weten wij dat Bibliotheek Kerkrade er ernstig over denkt volgend jaar met hulp van de Fantastische Unie weer een Magie van het Zuiden te organiseren. Zien we jou daar?

Fabel Fest Vlaanderen werd op 27 oktober gehouden in het Sint-Lodewijkscollege in Brugge. Dit nieuwe fantasy-evenement is een samenwerkingsinitiatief van Pen Stewart, de Fantastische Unie, filmfestival Razor Reel, de Brugse Boekhandel en Bibliotheek Brugge. Samen hebben we het programma opgesteld en schrijvers benaderd. In twee verschillende zalen ging een fantasybeurs door met tal van auteurs en standhouders en in een aanpalend lokaal vond het Fabel Fest programma plaats, dat door de bezoekers als inhoudelijk sterk werd ervaren. Ook Fabel Fest Vlaanderen zal hoogstwaarschijnlijk een tweede editie meemaken.

Meer weten over beide evenementen?
Op Fantasywereld.nl vind je voor zowel Magie van het Zuiden als Fabel Fest Vlaanderen ruimere verslagen.

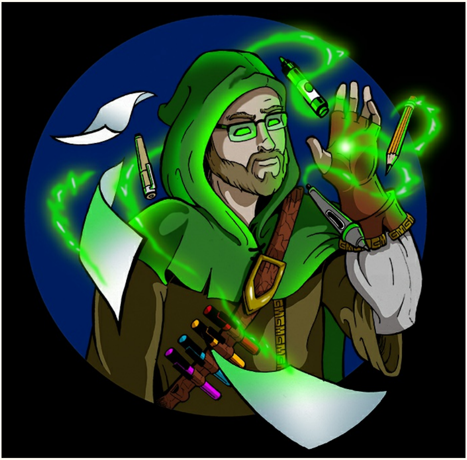
Verslag Magie van het Zuiden

Verslag Fabel Fest Vlaanderen

Fabel Fest Vlaanderen
27.10.2024
BRUGGE
PANEL
LEZINGEN
INTERVIEWS
FANTASYBEURS
SIGNEERSESSIES
Terugblik op
Fabel Fest Vlaanderen

FANTASTISCHE ILLUSTRATOR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' illustrator voor. Deze keer is de Nederlandse **Marcel van der Sleen** aan de beurt. Zijn werk siert in de maanden oktober en november onze Facebookpagina.



Yvonne Vetjens sprak met hem:

Kun je een korte omschrijving van je werk geven?
Mijn werk bestaat vooral uit het ontwerpen van personages, creaturen en mascottes en het maken van illustraties voor websites en drukwerk. Daarnaast maak ik fantasy-illustraties en werk ik aan een eigen graphic novel.

Hoe ben je bij het fantastische genre uitgekomen?
Hiervoor maakte ik vooral art in het superhelden-thema. Daarmee stond ik voor het eerst met een kraam op een fantasy-evenement. Daar werd ik geinspireerd om fantasy-personages te tekenen.

Wat betekent dit genre voor jou?
In fantasy en sci-fi kan ik mijn beeldend vermogen de vrije loop laten om personages en beesten te visualiseren die in het echt niet bestaan.
Ik vind niet dat ik echt een vaste stijl heb. Maar de invloeden uit de superheldencomics van de jaren 80 en 90 is wel duidelijk te zien.

Welke stijl en/of techniek gebruik je?
Tekenen doe ik het liefst traditioneel met inkt op papier. Maar de laatste jaren werk ik steeds meer digitaal bijvoorbeeld voor het opschonen en inkleuren.

Kun je ons wijzen op leuke projecten, boeken, exposities, e.d. waarin we je werk kunnen bewonderen?
Op dit moment werk ik vooral aan m'n graphic novel. Deze gaat over een fictieve stad die geraakt is door een energiegolf. Dit heeft natuurlijk vreemde effecten op de bewoners. Ik verwerk er een aantal persoonlijke dingen in maar bijvoorbeeld ook zaken zoals de aardbevingsproblematiek in Groningen. En dat allemaal in een superheldenjasje.

Welke tips zou je willen meegeven aan (beginnende) medekunstenaars in dit genre?
Blijf je fantasie gebruiken en houd je beeldend vermogen actief. Lees boeken en comics, kijk films en laat je inspireren door de dingen die je om je heen ziet. Zo creëer je een beeldenbank waar je uit kunt putten bij het tekenen.

Waar kunnen we je vinden (website, social media, e.d.)?
Op mijn website: www.greenmarker.nl en op instagram en Facebook ook onder de naam greenmarker.
Een paar keer per jaar sta ik met een kraam op fantasy-evenementen in het noorden, zoals Middeleeuws Winschoten en Fable & Fantasy in Emmen.

Lees het hele interview op de website

CROWDFUNDING

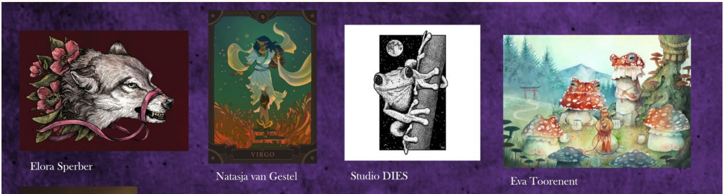
Mistflarden & moordjuweeltjes
15 geïllustreerde verhalen van de schrijver van
Bloedwetten
Mistflarden & MOORD JUWEELTJES
SOPHIA DRENTH

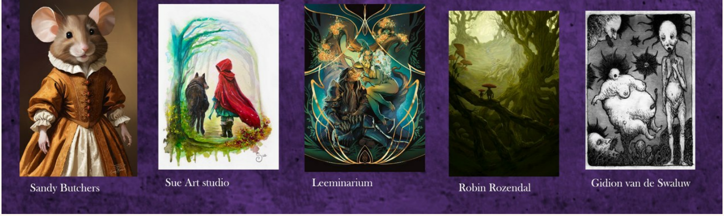
Sophia Drenth is het brein achter de vampierreeks *Bloedwetten*. Haar boeken vielen diverse keren in de prijzen, waaronder twee Bastaard Fantasy Awards, twee Indie Awards (publieks- en juryprijs), de Millennium Prijs (tegenwoordig Harland Prijs) en Edge.Zero.

In 2015 financierde Sophia het eerste deel van *Bloedwetten* met een succesvolle crowdfundingcampagne. Nu keert zij terug met een crowdfunding voor haar verhalenbundel *Mistflarden & moordjuweeltjes*. Met deze publicatie viert zij haar tienjarig jubileum als indie auteur.

Alle 15 verhalen in deze bundel zullen worden geïllustreerd. Tot nu toe hebben de volgende illustratoren toegezegd: Elora Sperber, Natasja van Gestel, Studio DIES, Sandy Butchers, Sue Art studio, Corpuscrown, Robin Rozendal, Gidion van de Swaluw, Loeff Bureau Creative, Leeminarium, Ines Borba, Ken Broeders en Eva Toorenent.

Omdat de Fantastische Unie helemaal vóór samenwerking is, bevelen we de crowdfunding van *Mistflarden & moordjuweeltjes* van harte aan.



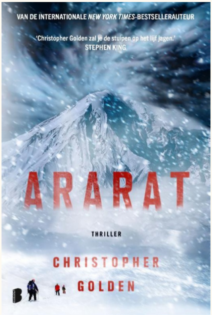


Lees meer op Voor de Kunst

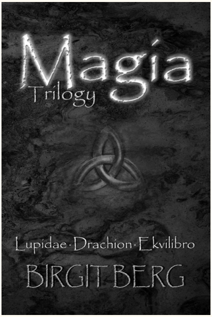
NIEUWE NEDERLANDSTALIGE GENREBOEKEN

Jongen ontmoet vampier.
Een liefdesverhaal.
les Normaux
JANINE JANSSEN
met S. Al Sabado

In een bovennatuurlijke versie van Parijs waar vampieren, heksen en weerwolven - en nog veel meer bijzondere wezens - samenleven, heeft Sébastien de mensenwereld net verlaten om naar de magische universiteit te gaan. Hij vindt het spannend om


VAN DE INTERNATIONALE NEW YORK TIMES-BESTSELLERAUTEUR
'Christopher Golden zal je de stuipen op het lijf jagen.'
STEPHEN KING
ARARAT
THRILLER
CHRISTOPHER GOLDEN

Een pas verloofd stel beklimt de berg Ararat in Turkije en ontdekt als eerste een enorme grot. Dit blijkt een eeuwenoud begraven schip te zijn, waarvan velen al snel geloven dat het om de Bijbelse ark van Noach gaat.



Birgit Berg is een meesterverteller. De 'Magia Trilogie' is beeldend geschreven en heeft een originele verhaallijn, waardoor je in de wereld van Syribil wordt gezogen en ademloos de trilogie uitleest.

opnieuw te beginnen in de grote, bruisende stad.

In de hoop zijn zorgen te vergeten gaat hij een avond uit en kust hij een knappe vampier. Maar door zijn onzekerheden vlucht hij snel weg, om dezelfde vampier de volgende ochtend voor zijn deur tegen het lijf te lopen.

De succesvolle webcomic op Webtoon is er nu eindelijk in boekvorm.

Auteur: Janine Janssens met S. Al Sabado
Uitgever: Luitingh Sijthof
ISBN: 9789021051802
Genre: graphic novel, fantasy

bovennatuurlijk - Parijs - queer - magisch - liefdesverhaal

Website uitgever

SALOMON
JACQUELINE ZIRKZEE

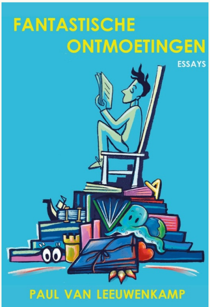
Samen met het stel ontdekt een onderzoeksteam achter in de grot een kist. Binnenin vinden ze een lelijk, misvormd kadaver. Niet de heilige man die ze hadden verwacht, maar een afschuwelijk wezen met hoorns.

Dan komen ze vast te zitten door een sneeuwstorm. En ze zijn niet alleen...

Auteur: Christopher Golden
Vertaald door: Grootenbrink Vertalingen
Uitgever: Meulenhoff Boekerij
ISBN: 9789049205072
Genre: bovennatuurlijke thriller, sciencefiction

ark - monster - Bijbel - ontdekking - sneeuw

Website uitgever



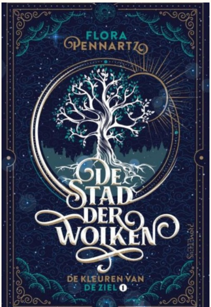
In de ‘Magia Trilogie’ slaagt Berg erin met een intense schrijfstijl een episch verhaal te creëren rondom het meisje Syribil, haar beschermheer Jhon van het Gilde, en de Nhirse elitesoldaat Ri’shana Surilei.

Hun zoektocht is een psychologische ontdekkingsreis door een wereld waarin angst, chaos en duisternis de overhand hebben. Daarmee gaat Berg verder dan de strijd tussen goed en kwaad.

Auteur: Birgit Berg
Uitgever: Nimisa Publishing House
ISBN: 9789493390058
Genre: YA fantasy

aangrijpende queeste - coming of age - magische wezens - epische fantasy

Website auteur



Sinds een hervorming van de jeugdzorg worden er geen kinderen meer uit huis geplaatst. Nou ja, vrijwel niet. Een bevlogen medewerkster van SALOMON, dat de jeugdzorg controleert, is zelf moeder. Zij werkt vol trots aan een nog rechtvaardiger samenleving, maar raakt verstrikt in de strenge regels die ze moet uitvoeren.

Een gegeven dat sinds de Toeslagenaffaire actueler is dan ooit. Wat het beste is voor haar dochtertje Juno is iets minder duidelijk. Dat haar ex-man steeds meer eisen begint te stellen, maakt het vraagstuk niet makkelijker. Dan ziet ze een mogelijkheid om een oplossing te forceren.

Auteur: Jacqueline Zirkzee
Uitgever: Nobel Boeken
ISBN: 9789083321257
Genre: sciencefiction

---

thriller - controlemaatschappij - toekomstvisie

Website uitgever

In Fantastische ontmoetingen geeft Paul van Leeuwenkamp een uitgebreid overzicht van de sciencefiction en fantasy in het Nederlandse taalgebied.

Hij behandelt de genres en hun geschiedenis in de lage landen eerst in het algemeen, om daarna dieper in te gaan op individuele auteurs.

Sommigen bijkans vergeten (Gust van Brussel, Bob van Laerhoven, Maurits Dekker), sommigen nog volop actief binnen de genres (Jaap Boekestein, Guido Eekhaut) en andere meer bekend uit de literatuur (Harry Mulisch, Auke Hulst).

Auteur: Paul van Leeuwenkamp
Uitgever: Quasis
ISBN: 9789492099617
Genre: non-fictie, essays

---

liefde voor het genre - schrijvers - geschiedenis - Nederlandstalig

Website uitgever

Dana woont met haar oma in het westelijkste puntje van Frankrijk. Wanneer een mysterieuze man haar vertelt dat haar oma vermoord is door Achromanten – mensen zonder ziel – verandert alles.

Dana ontdekt dat ze geen mens is, maar een Luminist, een wezen dat mensen een ziel geeft. Haar gave kan Dana echter pas uitoefenen als ze drie proeven heeft doorstaan; de gevaarlijke tocht naar de Stad der Wolken is daarvan de eerste.
Samen met haar nieuwe vriendin Kali gaat ze op pad. Maar onderweg wordt ze tegengewerkt en die iemand zal alles op alles zetten om haar te stoppen. Maar wie?

Auteur: Flora Pennartz
Uitgever: Prometheus
ISBN: 9789044657005
Genre: YA fantasy

---

beproevingen - magische gaven - Luministen - verlegen tiener

Website uitgever

Anderen
verhalen over aliens en dus over ons
Charles van Wettum

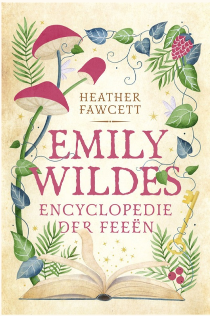
Aliens. Anderen. Onze onbekende mede-bewoners van in het universum. Vreemd, onbegrijpelijk en toch ... Elke ontdekking en elke ontmoeting vertelt ons op een vreemde manier iets over onszelf in deze verhalenbundel. Zoals de auteur op zijn website zegt: 'SF gaat over ons en onze wereld, ook als het niet gaat over ons en onze wereld.'

'Het zijn ruimteschepen! En het zijn er ontzettend veel - in alle richtingen, zover als hij kan kijken.' (uit: Burengerucht)

'In de Ontvangsthal is het muisstil geworden. Twee grote rode inktvisogen met grote zwarte pupillen kijken de Presidente strak aan.' (uit: Eerste contact)

'Ik probeer een traan te reproduceren. Dat lukt, ik heb inderdaad alle faciliteiten.' (uit: We blijven leren)

Auteur: Charles van



Cambridge-professor Emily Wilde is een geniale geleerde, een nauwgezette onderzoeker en de voornaamste expert op het gebied van feeën. Maar op sociaal vlak is ze minder sterk; ze geeft de voorkeur aan het gezelschap van haar boeken, haar hond en het feeënvolk.

Terwijl ze in Hrafnsvik onderzoek doet naar deze wezens, mengt haar academische rivaal Wendell Bambleby zich in haar leven.

Naarmate Emily steeds dichter bij het ontrafelen van de geheimen van de feeën komt, komt ze ook op het spoor van een ander mysterie: wie is de echte Bambleby?

Auteur: Heather Fawcett

KOM JE MET ONS SPELEN?
ALS JE ZE HOORT
ALEX BELL
VERTAALD DOOR BARBARA LAMPE

Vanaf het moment dat haar nichtje Rebecca plotseling overleed, heeft Sophie haar familie in Schotland niet meer gezien. Dus wanneer ze de zomer doorbrengt op het eiland Skye, is dat best even wennen.

Zo is daar haar neef Cameron met zijn verminkte hand, haar nicht Piper die net iets té perfect is en nichtje Lilias, die bang is voor haar eigen botten.

Vooral nicht Piper ontvangt haar met open armen. Toch voelt er iets niet goed. Waarom doet iedereen zo geheimzinnig over de dood van Rebecca? En waarom had Rebecca zoveel enge poppen?

Auteur: Alex Bell

Wettum
Uitgever: eigen beheer
ISBN: 9798227413789
Genre: sciencefiction

---

aliens en wij - intrigerende thema's - verrassende perspectieven

Website auteur

Uitgever: Z&K
Vertaald door: Erika Venis
ISBN: 9789020556667
Genre: YA fantasy

---

cosy fantasy - universiteitrivalen - perfect boek voor de winter

Website uitgever

Uitgever: Blossom Books
Vertaald door: Barbara Lampe
ISBN: 9789463495677
Genre: YA horror

---

bezeten poppetjes - hartkloppingen - mysterie - bovennatuurlijk

Website uitgever

MEER LEESTIPS OP

Facebook Instagram Tiktok YouTube

FANTASTISCHE AUTEUR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' auteur voor. Deze keer is de Vlaamse **K.T. Sterling** aan de beurt.

K.T. STERLING
DE DOORNEN VAN HET KWADE

Werner Peeters sprak met haar.

Dag K.T., waar ben je op dit moment mee bezig?
Hallo, ik ben momenteel met iets helemaal anders bezig dan jullie van me gewend zijn. Geen hervertellingen, geen novelles, geen Young Adult. Deze nieuwe reeks is de reden dat ik bijna twintig jaar geleden begon met schrijven en mijn droom om auteur te worden geboren werd. Het is een verhaal dat ik moest opschrijven, moest vertellen. Het was een manier om mijn jeugdtrauma's en alles wat ik had meegemaakt van me af te schrijven. Mijn hele ziel en zaligheid zit erin. Daarom is het ook erg donker.

Wordt het nog steed Young Adult of mik je op een meer volwassen publiek? Bij Game Of Thrones wordt er al eens een hoofd afgeslagen...
Het is geen Young Adult, het is voor een

volwassen publiek, met trigger en content warning. Niet alleen voor moord, maar ook voor manipulatie.

Kan je eens wat vertellen over *De Dochters van de Fae*?
De Dochters van de Fae is een novellereeks met drie sprookjeshervertellingen. *Het Lot van de Roos* is een hervertelling van *Belle en het Beest*. Isabelle is het hoofdpersonage. Aan het begin van het boek weet ze nog niet wie ze echt is en wat haar krachten zijn. *De Leerling van de Heks* is een hervertelling van Rapunzel. Rozella weet ook nog niet wie ze echt is, ze heeft krachten maar denk dat dit heksenkrachten zijn. In het laatste boek, de ontknoping van de hele reeks: *De Doornen van het Kwade* - wat een hertelling is van *Doornroosje* - weet Ayla wie ze is en wat ze kan.

Wie zijn zelf je grote voorbeelden?
Auteurs zoals George RR Martin, Brandon Sanderson, Neil Gaiman, J.K.Rowling,...

Je schrijft in het Nederlands, denk je dat de markt voor Nederlandstalige fantasy groot genoeg is?
Sinds 2021 is er een grote shift gaande naar het Engels. De vraag naar Engels is veel groter dan de vraag naar Nederlands. Elk jaar wanneer ik naar events en signeersessies ga hoor ik meer en meer mensen die vragen naar Engelse boeken. Dat komt vooral door het succes van BookTok. Daarom dat mijn volgende reeks in het Engels zal zijn.

Ik ben van de oude generatie. Leg eens uit wat Booktok is.
BookTok is een subcommunity van TikTok die helemaal draait om boeken. Gebruikers bespreken boeken, delen hun leeservaringen, geven aanbevelingen, en plaatsen recensies.

Je bent van opleiding criminologe. Is dat een aspect dat we in je boeken terugvinden?
Niet onmiddellijk. In mijn eerste boek, *Meermintranen*, zit wel een detective. In mijn eerste selfpub ook trouwens. In mijn sprookjeshertellingen komt het niet aan bod.

Ouderhoud je veel contacten met collega-auteurs?
Ja, ik vind het fijn om bevriend te zijn met andere auteurs. Niet alleen van HamleyBooks, maar ook van andere uitgeverijen, of selfpubbers. Het is ook altijd fijn om hen weer te zien tijdens events.

Lees het hele interview op de website

AANKOMENDE EVENEMENTEN

We hebben weer een lijstje gemaakt van de komende 'fantastische' evenementen in Nederland en Vlaanderen. Zien we je daar?

- Heroes Dutch Comic Con - Utrecht, Nederland, 23 en 24 november 2024
- Midwinterfair - Alphen aan de Rijn, Archeon, Nederland, 7 december 2024
- De lumineuze nachten - Utrecht, Kasteel de Haar, Nederland, 20 december 2024 - 5 januari

2025

Het volledige evenementenoverzicht vind je op FantasyWereld!

Overzicht evenementen op FantasyWereld

VOLGENDE NIEUWSBRIEF

Samenwerken is elkaar versterken.
Doneer en help ons groeien!
Samen voor het fantastische genre

De volgende editie van onze nieuwsbrief mag je rond **15 januari** verwachten.
Ken je mensen die onze nieuwsbrief leuk zouden vinden en die bij jouw weten nog geen abonnee zijn? Bezorg hen dan deze link naar het inschrijvingsformulier.
Alvast een welgemeend dankjewel!

Je kunt ons initiatief altijd steunen met een gift, klik in dat geval op de afbeelding.

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je hier afmelden. • Je kunt ook je gegevens inzien en wijzigen. • Voeg mail@fantastische-unie.eu toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

Laposta