



FANTASTISCHE UNIE

Samen voor het Nederlandstalige fantastische genre

WELKOM BIJ ONZE NIEUWSBRIEF!

Auteur Lies Vervloet - Kunstenaar Sandy Butchers -

Leestips - Winactie

DE FANTASTISCHE UNIE IS JARIG



Op 3 mei 2023 zetten bestuurders Sigrid Lensink-Damen en Isabelle Plomteux hun handtekening onder de oprichtingsakte en werd de Fantastische Unie officieel een Belgische vzw (vereniging zonder winstoogmerk).

Sindsdien hebben we niet stilgezeten en zijn er vele initiatieven rond het Nederlandstalige 'fantasische' boek van de grond gekomen, zoals deze nieuwsbrief en de reëls en fotocorresponden van leestips op de sociale media. Daarnaast is de werkgroep Fantastisch Lezen voor de lijst druk bezig met het uitzoeken van geschikte boeken voor Nederlandse en Vlaamse leeslijsten en dankzij onze Verhaalchirurgen kunnen 'fantasische' auteurs voor een schappelijke vergoeding feedback krijgen op hun verhaal of tekstfragment. In onze jaarlijkse lezersenquête worden lezers dan weer uitgebreid bevraagd over hun lees- en aankoopgedrag.

Ook bouwen we aan onze leesinspiratiewebsite en is de Fantastische Unie zowel in Nederland als in België medeorganisator van mooie programma's rondom sciencefiction, fantasy en horror.

Om ons 1-jarig bestaan te vieren, verloten we één Nederlandstalige boekenbox van So Many Pages (naar keuze) en tien houten boekenleggers van de Fantastische Unie onder onze lezers.

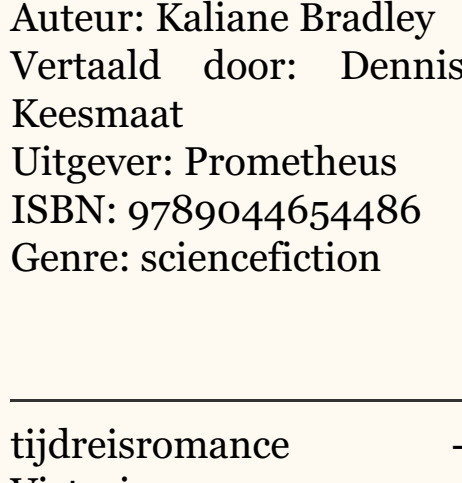
Wat moet je doen om te winnen?

Klik op de link en laat je naam, e-mailadres en je origineelste, mooiste, ontroerendste, grappigste of meest fantastische verjaardagswens achter. Sigrid en Isabelle kiezen de allermooiste uit en posten die op de sociale media.



Ja, ik wil wel een boekenbox of boekenlegger!

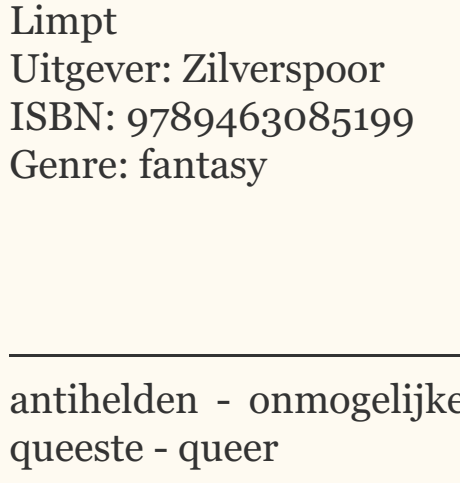
NIEUWE NEDERLANDSTALIGE GENREBOEKEN



In de nabije toekomst krijgt een ambtenaar het salaris van haar dromen aangeboden voor een nieuw project. Een onlangs opgericht ministerie verzamelt in de eenentwintigste eeuw 'expats' uit de hele geschiedenis. Ze krijgt de taak om als 'brug' te werken: samenwonen met en toezicht houden op de expat die bekendstaat als 'Achtentien-zevenveertig', oftewel luitenant Graham Gore.

Met een honger naar ontdekkingen en de steun van een charmante en chaotische groep mede-expats probeert hij zich al snel aan te passen.

Auteur: Kallie Bradley
Vertaald door: Dennis Keesmaat
Uitgever: Prometheus
ISBN: 9789044654486
Genre: sciencefiction



De beste vriend van Emilio neemt hem mee op een rondreis door Peru. Tijdens een bezoek aan een ruïne brengt een geheimzinnig meisje hen naar een verboden gedeelte.

Een fel licht slokt hen op en als ze hun ogen weer opendoen, is de tempel in zijn oude glorie hersteld. Ze zijn meer dan duizend jaar terug in de tijd gereisd. Om hun plotse aanwezigheid aan de priesters te verklaren, doet Emilio zich voor als een god.

Auteur: Natascha van Limpt
Uitgever: Zilverspoor
ISBN: 9789463085199
Genre: fantasy



Een zeventienjarige jongen wordt verliefd op een meisje van zestien. Tijdens hun gesprekken vertelt ze hem over een door muren omsloten stad, waar haar echte ik woont. Wanneer zij verdwijnt, begint voor hem een levenslange zoektocht naar deze onmurde stad met vele wonderen.

Het lukt hem jaren later om dromenlezer te worden in deze stad en het alter ego van zijn jeugdliefde te vinden. Alleen herkent zij hem niet. Kiest hij voor de werkelijke wereld of voor de stad met onvaste muren?

Auteur: Haruki Murakami
Vertaald door: Elbrich Fennema
Uitgever: Atlas Contact
ISBN: 9789025475536
Genre: magisch-realistisme

tijdreisromance -
Victoriaans -
spionagethriller

antihelden - onmogelijke
queeste - queer

surrealistisch - parallele
wereld - liefdesverhaal

Website uitgever

Website uitgever

Website uitgever



In een nabije toekomst waarin de vervuiling van de aarde door een nucleaire ramp onomkeerbaar is geworden, treden er mysterieuze verplaatsingen op van personen in tijd en ruimte. Tycho ondergaat zo'n verplaatsing en belandt op een andere planeet die onlangs aan de hemel verscheen.

Anderen weten eveneens naar de planeet te ontsnappen. Om te voorkomen dat de schone, mooie planeet hetzelfde lot als de aarde ondergaat, neemt Tycho's gedrevenheid extreme vormen aan.

Verkrijgbaar vanaf eind juni 2024.

Auteur: Angelique Jittensgaard-Janssen
Uitgever: Iceberg Books
ISBN: 9789083354033
Genre: sciencefiction



Wanneer de halfnifm Catharina door haar menselijke vader wordt uitgehuwelijkt aan een wever in een ander land, moet ze bij haar tante wonen tot het huwelijk wordt voltrokken. Haar tante krijgt een bitterbittere vrouw te zijn die haar uitbuit en mishandelt.

Catharina ontkent een kracht waarvan ze niet wist dat ze die in zich had. Samen met haar dienstmeisje Anne vlucht ze naar Alheimr, het land van de elfen. Waar komt haar nieuwe kracht vandaan?

Auteur: Denise L.B.
Uitgever: Godijn Publishing
ISBN: 9789464641936
Genre: fantasy



In een rijk dat gehuld is in duisternis, ontvangt een kwaadaardige kracht, gevoerd door wraak en een onverzagbare honger naar macht. Asmodeus, de gevallen Alder, rijst op uit de diepten van de hel en richt zijn zinnen op verovering en overheersing. Slechts één mens bezit het zeldzame vermogen om zijn aanwezigheid waar te nemen - de nietsvermoedende Barry.

Wanhopig op zoek naar verbinding vindt Barry troost in de stem van Asmodeus. Zo valt hij ongewild in de klauwen van een kwaadaardige kracht die zijn begrip te boven gaat.

Auteur: Bjarne Flamey
Uitgever: Boekscout
ISBN: 9789464897159
Genre: horror

boek over een boek -
milieu - parallele
dimensie

uithuwelijking - kracht -
moed - vriendschap

horror - lovecraftian -
bovennatuurlijk wezen

Website uitgever

Website uitgever

Website uitgever



Devon Trenchard werkt als journalist voor een boulevardkrant. Samen met Kathy Vargo gaat hij op zoek naar onwaarschijnlijke verhalen. Wanneer zij moeten samenwerken met een team dat onderzoek naar paranormale verschijnselen verricht, blijkt er veel meer aan de hand.

Alles heeft te maken met Devons unieke capaciteit die hij als kind heeft verdrongen en waar het team dringend nood aan heeft. Er dreigt zich namelijk een onherstelbaar kwaad over de levenden te verspreiden.

Alleen verkrijgbaar als e-book.

Auteur: Johan Deseyn
Uitgever: Phoenix Books
ISBN: 9789464789119
Genre: horror



Alsof George Borgs leven al niet genoeg overhoop gegooid werd toen ze ontdekte dat ze Tunnels kan zien, en bovendien als enige Matroos door die Tunnels naar andere werelden kan gaan. Nee, ze krijgt nog een paar verrassingen voor de kiezen.

Zoals de terugkeer van haar moeder, die haar als baby bij een weeshuis achterliet. Zal George ooit terugkeren naar de Ark die ze als haar thuis is gaan zien? Zal haar moeder eindelijk al Georges vragen beantwoorden?

Auteur: Mel Hartman
Uitgever: Hamley Books
ISBN: 9789464208825
Genre: YA fantasy



Nadat Sintel haar familie, haar thuis en haar kroon verloren heeft, hoopt ze samen met Stiarna, Tefra, Baskar en Jokam een veilig onderkomen te hebben gevonden in de rebelse provincie Skarn.

Baskars stiefvader Hurrik ontvangt haar met open armen, maar ook haar bondgenoten spelen spelletjes en al gauw dreigt er van alle kanten gevaar.

In dit spinnenweb van loyaliteit en verraad worstelt Sintel met haar positie en haar eigen hart.

Deel 2 van een serie.

Auteur: Mara Li
Uitgever: Dutch Venture Publishing
ISBN: 9789493265714
Genre: YA fantasy

meeslepend - psycho-
horror - beklijvend

buitenaardse wezens -
LHBTQ - geheimen

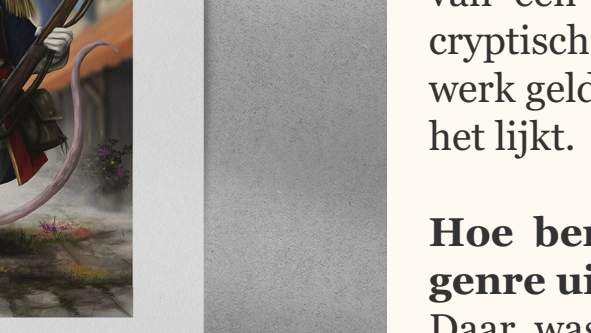
vuurmagie - politieke
intrige - actie

Website uitgever

Website uitgever

Website uitgever

MEER LEESTIPS OP



Facebook Instagram TikTok YouTube

FANTASTISCHE ILLUSTRATOR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' illustrator voor. Deze keer is de Nederlandse **Sandy Butchers** aan de beurt. Haar werk siert in de maanden juni en juli onze Facebookpagina.



Yvonne Vetjens sprak met haar:

Kun je een korte omschrijving van je werk geven?

Mijn werk kun je het best omschrijven als een verzameling waar grappig, hard, schattig en duister hand in hand met elkaar over de rand van een afgrond kijken. Een beetje cryptisch misschien, maar voor mijn werk geldt eigenlijk altijd: niets is wat het lijkt.

Hoe ben je bij het fantastische genre uitgekomen?

Daar was niet heel veel voor nodig, dat gebeurde eigenlijk vanzelf. Ik heb nooit echt de behoefte gehad om te maken wat er al was. Ik wilde een

uitvinder zijn, werelden scheppen en alles wat niet mogelijk was toch doen... Dan kom je al snel bij het fantastische genre uit.

Wat betekent dit genre voor jou? Welke stijl en/of techniek gebruik je?

Het fantastische genre is voor mij heel belangrijk. Ondanks dat we in een wereld leven waarin technologie heel veel mogelijk maakt, zijn we toch altijd onderworpen aan limieten. Ik ben er nooit heel erg goed in geweest om daarmee om te gaan, dus werken in het fantastische genre is voor mij dé oplossing als het gaat om het onmogelijke mogelijk maken.

Kun je ons wijzen op leuke projecten, boeken, exposities, e.d. waarin we je werk kunnen bewonderen?

Zeker! Ik verbaas mezelf iedere keer weer als ik kijk naar wat er allemaal gaande is omtrent mijn werk. Zo ben ik druk bezig met artwork voor een groep D&D spelers in Amerika: 'Authors and Dragons'. Daarnaast kun je mijn boeken (die natuurlijk ook geïllustreerd zijn) eens bekijken: *The Singularian Grimoire Anthologies* zijn mijn grootste soloproject.

Welke tips zou je willen meegeven aan (beginnende) medekunstenaars in dit genre?

Luister naar je hart en vertrouw erop dat inspiratie altijd terug keert. Misschien voel je je soms alsof er even niets uit je handen komt... dat is niet erg, het komt terug, ECHT!

Waar kunnen we je vinden (website, social media, e.d.)?

Ik ben overal... maar dat klinkt een beetje creepy. Je kunt mij vinden op [Facebook](#), [Insta](#) en op [YouTube](#). Tot slot, mijn [eigen website](#) of [mijn webshop](#).

Lees het hele interview op de website

FANTASTISCHE AUTEUR

In deze rubriek stellen we een Nederlandse of Vlaamse 'fantastische' auteur voor. Deze keer is de Vlaamse **Lies Vervloet** aan de beurt.



Werner Peeters sprak met haar.

Dag Lies, waar ben je momenteel mee bezig?

Naar goede gewoonte zit mijn hoofd vol ideeën. Hierdoor begin ik vaak aan nieuwe projecten voor ik een eerder project heb afgerond. En aangezien ik ook nog druk bezig ben met de vertalingen van *Luna* en mijn job als zelfstandige en ook nog rekening moet houden met een chronische aandoening, gaat het vaak allemaal veel trager dan ik zou willen. Met als gevolg dat ik momenteel dus drie manuscripten heb liggen in verschillende stadia van het schrijfproces. Twee daarvan van Young Adults en het andere is voor jongeren, maar uiteraard hebben ze allemaal fantasy-elementen.

Kan je al een tipje van de sluier over je nieuwe projecten oplichten?

Ik wil er niet te veel over kwijt, maar een klein tipje kan wel. Het jeugdverhaal gaat over een meisje dat een mysterieuze puzzel vindt op de zolder van haar overleden oma. Aan de hand daarvan ontfaelt ze steeds verder een duister familiegeheim.

Vertel eens wat meer over je Luna-reeks.

Luna is een YA-trilogie over een meisje met een wel heel bijzondere band met de natuur. Wanneer ze ontdekt dat ze eigenlijk over magische krachten beschikt komt haar hele leven op z'n kop te staan. De natuur speelt steeds een sleutelrol in de boeken, want zelf ben ik ook gefascineerd door de kracht daarvan.

Ik vind het artwork van je Luna-reeks mooi. Wie heeft die ontworpen?

Ja, dat vind ik zelf ook! Alle covers zijn ontworpen aan de hand van mijn input en aanwijzingen. Ik ben heel blij dat ik er zoveel zeggenschap over heb gekregen. De eerste twee zijn gemaakt door Heel Blyf Cover Designs en de derde door Psycat Cover Design.

Je hebt ook samengewerkt met Laura Janssen (van Niet nu, Laura). Maar dat was geen fantasy, wel?

Neen, dat klopt. Ik heb samen met Laura deelgenomen aan een traject van Studio Sesam, met de bedoeling om de kinderboekencast wat diverser te maken, zodat alle kinderen zich in verhalen kunnen herkennen – dus ook kinderen uit andere culturen, met beperkingen, etc. Daar is toen het kennen/voorleesboek *Berelekker* uit voortgekomen.

Welke schrijvers hebben zelf de grootste indruk op je gemaakt?

Ooh, moeilijk! Marc de Bel vind ik een fantastisch auteur. Al heel vroeg was ik ook een groot fan van griezelverhalen dus onder andere Paul van Loon las ik graag. Maar evengoed zou ik hier namen als de Saint-Exupéry of Coelho kunnen noemen. Ik denk dat er echt heel veel auteurs en verhalen zijn die op de een of andere manier hun indruk op me hebben nagelaten.

In het Nederlandstalige fantasy-milieu zijn er twee strekkingen: diegenen die vinden dat de Nederlandstalige fantasy best wat meer gepromoot mag worden, en diegenen die liefst nog al hun werk vertaald zien. Jij vertaalt Luna zelf, zeg je? Stoot je daarbij op bepaalde moeilijkheden?

Ik heb het eerste deel van *Luna* inderdaad inmiddels vertaald, dat kan je nu in Engelstalige versie op Amazon vinden. Ik denk dat de meeste auteurs ervan dromen om hun werk vertaald te zien, niet enkel in het Engels, hoor. Je wil als auteur natuurlijk een zo groot mogelijk publiek bereiken. Wat niet wegneemt dat wat mij betreft de Nederlandstalige fantasy zeker meer gepromoot mag worden.

Lees je liever zelf Nederlands of Engels?

Zelf lees ik het liefst een boek in de taal waarin het oorspronkelijk geschreven is – voor zover ik die taal beheers, natuurlijk. Werk van Nederlandstalige auteurs lees ik dus liefst in het Nederlands, werk van Engelstalige auteurs zal ik eerder in het Engels willen lezen.

Waar ben je te vinden

Ik heb een [eigen website](#).

Lees het hele interview op de website

AANKOMENDE EVENEMENTEN

Er staan weer heel wat fantastische evenementen op stapel. We hebben een greep gedaan uit het aanbod op [FantasyWereld](#)

- Fable & Fantasy - Emmen, Nederland - 22 - 23 juni 2024
- Castle Fest - Lisse, Nederland - 1 - 4 augustus 2024
- Worldcon - Glasgow, Schotland - 8 - 12 augustus 2024
- Elftopia - Kasteel Ooidonk, België - 10 - 11 augustus 2024
- Erasmus - Rotterdam, Nederland - 16 - 19 augustus 2024

Het volledige evenementenoverzicht van FantasyWereld vind je hier:

Overzicht evenementen op FantasyWereld

VOLGENDE NIEUWSBRIEF

De volgende editie van onze nieuwsbrief mag je rond 15 september verwachten.

Ken je mensen die onze nieuwsbrief leuk zouden vinden en die jij nauw weten nog geen abonnee zijn? Bezorg hen dan [deze link](#) naar het inschrijvingsformulier. Alvast een welgemeend dankjewel!

Je kunt ons initiatief ook altijd steunen met een gift, dat kan [hier](#).

We wensen je fijne zomermaanden toe! Geniet van een goed boek en van elkaar! Hartelijk, team Nieuwsbrief.

Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je [hier afmelden](#). • Je kunt ook je [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voeg [mail@fantastische-unie.eu](#) toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

